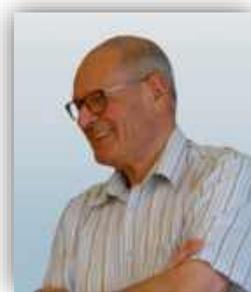
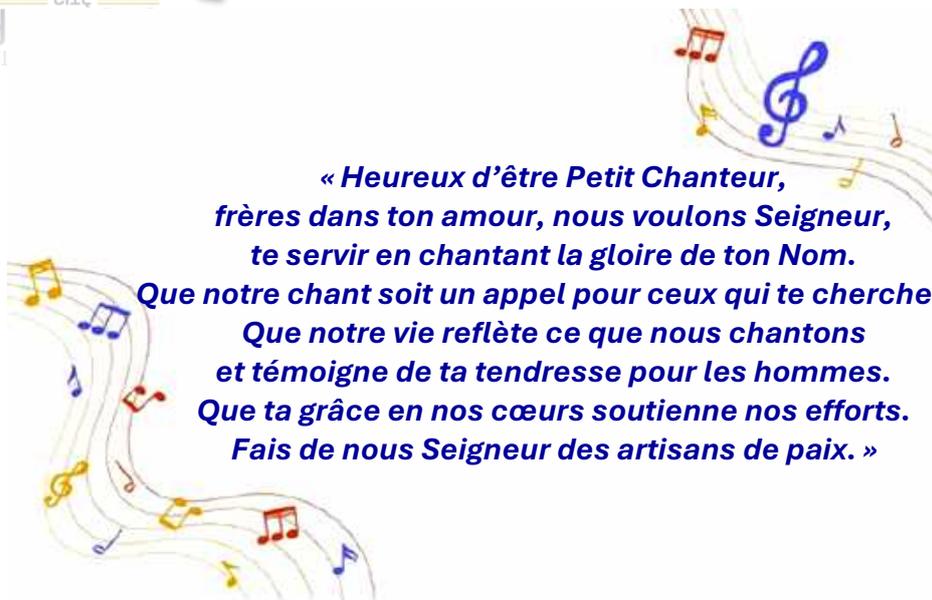




Aumônier des petits chanteurs pendant 29 ans !



F. Michel Florance
Cté Angers Desjardins



*« Heureux d'être Petit Chanteur,
frères dans ton amour, nous voulons Seigneur,
te servir en chantant la gloire de ton Nom.
Que notre chant soit un appel pour ceux qui te cherchent.
Que notre vie reflète ce que nous chantons
et témoigne de ta tendresse pour les hommes.
Que ta grâce en nos cœurs soutienne nos efforts.
Fais de nous Seigneur des artisans de paix. »*



- Telle est la prière des « *Pueri Cantores* » que j'ai eu la joie de chanter comme aumônier des « *Petits Chanteurs de la Cité* » pendant 29 ans.

Qui sont les « Petits Chanteurs de la Cité » ?

Aujourd'hui, suite à un déménagement, des élèves du collège Sainte Cécile La Salle situé non loin de la communauté des Frères de Saint-Gabriel rue des Fours à Chau. A l'origine du chœur, ils étaient scolarisés au collège de la Cathédrale La Salle, situé près de la cathédrale d'Angers, dans le quartier de la Cité, d'où leur nom.



Le chœur en tenue liturgique.



Le chœur en tenue de concert.

Comment suis-je arrivé dans ce chœur ?

En 1991, alors que j'enseignais à l'école Saint Augustin, fut lancé le projet de faire chanter les enfants des écoles primaires (CE 2, CM 1, CM 2) sur un même programme avec comme objectif un grand concert de fin d'année. Ainsi fut créée l'Association Chant'Ecole, animée par un chef de chœur enthousiaste et enthousiasmant.

Nous avons appris à nous connaître et à nous apprécier et quelle ne fut pas ma surprise de le voir arriver à la communauté pour me proposer de devenir aumônier du chœur d'enfants qu'il avait créé au sein du collège de la Cathédrale La Salle. Après réflexion et beaucoup d'hésitation, j'ai accepté et j'ai commencé ma mission en septembre 1994.

En quoi a consisté cette mission ?

Pour commencer, je dirais que le chant n'est qu'un moyen pour apprendre à vivre ensemble, à construire ensemble, à se dépasser avec et pour les autres. Je cite Philippe Baraqué qui a produit le film « Les Choristes » : « *Ce n'est pas tant le chant qui est sacré, c'est le lien qu'il crée entre les êtres.* » A partir de là, mon rôle a été d'ordre éducatif et spirituel :

- Educatif : en favorisant la vie du groupe en étant attentif à chacun, à l'écoute des petites tensions qui peuvent exister pour les apaiser et essayer de les résoudre. Ceci en étroite collaboration avec le chef de chœur afin de créer un climat fraternel et inviter à l'entraide, à la tolérance, au pardon.

- Spirituel : la première mission d'un chœur de Petits Chanteurs est une mission d'Eglise, celle d'animer les liturgies et de chanter les louanges de Dieu. Dans la « Charte des chœurs d'enfants », il est dit : « Le chœur est l'un des lieux où les enfants peuvent découvrir le Christ et commencer à l'aimer. » Cela signifie que le chœur est ouvert à tous : baptisés, non baptisés, musulmans et autres religions. Le cheminement de chacun est respecté. D'ailleurs, dans la charte spécifique des Pueri Cantores, il est dit dans l'article 3 : « Tu es chercheur de Dieu. »

Pour mettre en œuvre ces objectifs, je les ai initiés à la liturgie en leur expliquant les différents moments et rites d'une célébration eucharistique. J'ai pris le temps de lire avec eux les textes bibliques qu'ils entendaient au cours de la messe, de leur en donner le sens afin de les aider à mieux les comprendre. J'ai essayé également de leur montrer comment nous pouvions vivre cette Parole de Dieu entre nous par des actes concrets. J'ai aussi insisté sur le témoignage qu'ils portent par leur façon de se comporter et leur manière de chanter les louanges de Dieu.



Photos de la tournée au Pays-Bas

Je les ai également préparés à la remise de la croix qui est un engagement volontaire au sein des « Pueri Cantores » en les faisant réfléchir sur le sens de cette croix, en les invitant à exprimer leurs motivations et en leur faisant prendre conscience de l'engagement qu'il prenait.

Leurs activités ?

En dehors du travail des répétitions (en moyenne, 5 heures par semaine), les Petits Chanteurs animent une célébration eucharistique 2 à 3 fois par trimestre et donnent une dizaine de concerts dans une année.

Tous les deux ans, ils partent en tournée d'une quinzaine de jours à l'étranger : avec eux, j'ai découvert la Norvège, l'Espagne (plusieurs fois), le Québec, la Belgique, les Pays-Bas, l'Italie, la République tchèque. J'ai participé à deux congrès nationaux (Lyon et Lourdes), à un congrès international réunissant plus de 5000 participants à Paris. Ils chantent également dans les différentes régions françaises lors de tournées d'une dizaine de jours pendant les vacances de printemps.

Quelques faits qui m'ont marqué...

A la fin d'une célébration du vendredi saint que nous avons animée dans une paroisse d'Angers, un Petit Chanteur vient me trouver pour me dire que cette célébration l'avait beaucoup touché au point qu'il demandait à préparer son baptême. J'ajoute que plusieurs Petits Chanteurs ont demandé à être baptisés au cours de leur cursus.

A l'occasion d'un de nos concerts, sur l'insistance d'une de ses amies, une jeune maman en grande dépression est venue nous écouter. A l'issue de ce concert, très émue, elle dit à son amie : « *Ils m'ont redonné le goût et la joie de vivre.* »

Lors de l'une de nos tournées à Manigod (Savoie), une Petite Chanteuse de confession musulmane a expliqué sa foi à l'ensemble du chœur et a répondu à toutes les questions pendant une heure. Suite à cela, elle a demandé à recevoir la croix pour montrer son engagement : il n'était pas possible de lui remettre cette croix. J'ai téléphoné alors à l'aumônier national pour lui demander conseil. C'est ainsi qu'elle a commencé la célébration eucharistique sans l'aube qui lui a été remise à la place de la croix après avoir expliqué sa démarche à toute l'assemblée paroissiale. Magnifique témoignage !



Remise de la croix des Petits Chanteurs

En guise de conclusion

34 ans d'existence et un électrocardiogramme au beau fixe ! Tel est le chœur des Petits Chanteurs de la Cité dont je partage la vie depuis maintenant 31 ans. Quel oxygène permet à ce chœur de battre au rythme de la jeunesse sinon celui de la musique, de l'amitié et du partage ? Quelle joie de voir ces enfants et ces jeunes s'épanouir, se découvrir, prendre confiance en eux, s'ouvrir aux autres, briser les barrières qui peuvent les séparer et tout cela grâce au chant !

Tout au long de son histoire, à travers l'animation des liturgies, les concerts donnés, les tournées en France et à l'étranger, j'ai découvert un chœur enthousiaste et généreux, ouvert à d'autres cultures, désireux de partager son amour du chant et sa joie de vivre. Puis-je avouer qu'il m'a beaucoup aidé à traverser des moments difficiles, des doutes quant à ma mission d'aumônier et qu'il m'a poussé à approfondir la Parole de Dieu pour la leur transmettre. J'ai reçu leur attention et leur respect à l'écoute de cette Parole comme un cadeau de Dieu. Je leur en suis infiniment reconnaissant.

Voilà trois ans que j'ai transmis ma mission à un adulte laïc engagé? mais je continue à chanter dans ce chœur qui fait désormais partie de moi-même.



F. Michel anime les retraites annuelles des frères de la province ; ici à la retraite de Chaillé les Marais en 2022.



"Rien ne pourra nous empêcher de chanter"

Un lieu où chaque enfant devient le héros de son histoire; Chaque enfant derrière sa voix et ses actions, cherche à se construire, à explorer de nouveaux horizons en quête d'aventure et de liberté. La chorale est un espace où chaque enfant peut s'exprimer librement, se sentir valorisé, et grandir en confiance, entouré de ses pairs et repères.



Notre mission : un espace pour s'épanouir

Au-delà des murs du collège, loin des routines quotidiennes, la chorale offre un cadre sécurisant et bienveillant. Ici, chaque enfant peut exprimer ses idées intérieures, explorer son potentiel et donner du sens à son parcours. Grâce à la beauté de la musique, le sens façonne une ligne directrice dans laquelle on mélange : liens durables, passions et convictions.

Notre vision : permettre à chaque enfant de trouver sa place.

Le monde extérieur ne donne pas toujours aux enfants les moyens de s'exprimer librement. Peu importe l'origine, les résultats scolaires ou l'âge, nous possédons tous des convictions intérieures, qui guident nos actions et déterminent notre identité. Et malheureusement, ces idées sont parfois confinées dans le silence. Nous croyons que chaque enfant mérite un lieu où il peut se sentir entendu et compris grâce au soutien des adultes. Nous misons sur l'universalité de la musique pour faciliter les échanges et être moteur de leur épanouissement.



Site : <https://petitschanteurs-angers.fr/>